



**إعلان مسابقة المنتدى الأدبي
لعام ١٤٣٩هـ / ٢٠١٧م**

**دورة الشاعر
عامر بن سليمان الشعبي
(المطوع)**

• المجال الثالث: المقال النقدي (الشعر الشعبي العماني- الموروث الشعري الشعبي)

ضرورة الالتزام بأصول الكتابة العلمية مع التوثيق، وألا يزيد عن ألف كلمة.

الشروط العامة للمسابقة:

• أن يكون المتسابق عماني الجنسية.

• على المشارك أن يرفق المستندات المطلوبة (ثلاث نسخ ورقية من العمل خالية من اسم المشارك، قرص ممغنط يحتوي على نسخة رقمية من العمل والمستندات، نسخة من البطاقة الشخصية، نسخة موقعة من التعهد، كتابة الاسم ثلاثياً مع القبيلة في ورقة مستقلة مع البيانات الخاصة بالمشارك)، وأن توضع داخل مظروف يكتب عليه قسم المشاركة ومجالها.

• ألا يكون المتسابق قد فاز بالعمل ذاته في مسابقة أخرى.

• ألا يكون العمل منشوراً في أي من الوسائط الإعلام.

• ألا يشارك في أكثر من مجال.

• ضرورة الالتزام بالسلامة اللغوية في العمل المشارك.

• يُحسب عمر المشارك بناء على تاريخ آخر موعد لاستلام الأعمال المشاركة في المسابقة.

• يحتفظ المنتدى بحقوق نشر وطباعة الأعمال الفائزة في قسم الأعمال المكتملة في المسابقة بما لا يتجاوز ثلاث سنوات.

• أن يقدم المشارك تعهداً خطياً بالتزامه بشروط المسابقة.

• أن يرفق المشارك في قسم الأعمال المكتملة (للأعمار من ٣٠ سنة فما فوق) سيرة ذاتية عنه.

• آخر موعد لاستلام الأعمال المتقدمة للمسابقة الخميس ٩ نوفمبر ٢٠١٧م.

• تُعلن النتائج في شهر ديسمبر ٢٠١٧م.

يعلن المنتدى الأدبي لجميع العمانيين عن مسابقته السنوية لعام ١٤٣٩هـ / ٢٠١٧م، ويدعو الكتاب والباحثين والمهتمين إلى المشاركة في مختلف مجالاتها، وتحمل الدورة الحالية اسم الشاعر عامر بن سليمان الشعبي (المطوع). وسيقدم حول العلم الذي سميت الندوة باسمه ورقتان علميتان خلال الاحتفاء بالفائزين.

مجالات المسابقة لعام ٢٠١٧م:

القسم الأول: الأعمال المكتملة (للأعمار من ٣٠ سنة فما فوق)

• المجال الأول: ديوان الشعر الشعبي

المجال مفتوح لكافة الأشكال الفنية للشعر الشعبي، بشقيه العمودي أو التفعيلة، وألا تقل عدد قصائد الديوان عن خمسة عشر قصيدة ولا تزيد عن ثلاثين قصيدة.

• المجال الثاني: النصوص المسرحية

ضرورة الالتزام بالمعايير الفنية لكتابة النصوص المسرحية. ألا تقل النصوص عن ثلاثة ولا تزيد عن خمسة.

• المجال الثالث: الكتاب النقدي (الشعر الشعبي العماني- الموروث الشعري الشعبي)

ضرورة الالتزام بأصول البحث العلمي، وأن يتوفر على المعايير الفنية للكتاب.

القسم الثاني: الأعمال المفردة (للأعمار دون ٣٠ سنة)

• المجال الأول: القصيدة الشعبية

المجال مفتوح لكافة الأشكال الفنية للشعر الشعبي، بشقيه العمودي أو التفعيلة.

• المجال الثاني: أدب الطفل (النص المسرحي)

ضرورة الالتزام بالمعايير الفنية للنص المسرحي الموجه للطفل وتحديد الفئة العمرية المستهدفة.

• توضع جميع المشاركات في صندوق المسابقة بمقر المنتدى الأدبي أو المديرية العامة للتراث والثقافة بمحافظة ظفار، أو دوائر التراث والثقافة بالمنطق الأخرى، أو ترسل بالبريد على العنوان الآتي:

المنتدى الأدبي: ص.ب: ١٧٧٧ الرمز البريدي ١١١

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على الهاتف ٢٤٤٩٣٤٢٤ من الساعة ٨:٣٠ صباحاً حتى الساعة ١:٣٠ ظهراً.

 /literarySocietyOman

 /literaryOm